好評連載中のＳＦアクションコミック『ヘヴィーオブジェクト』の、原作小説第２弾が発売！　謎のオブジェクトを擁する敵に挑むクウェンサーたちの戦いに注目せよ！
DATA
電撃文庫
『ヘヴィーオブジェクト』
■著：鎌池和馬
■イラスト：オブジェクトデザイン：凪良
■アスキー・メディアワークス
■発売中
■¥610
電撃文庫
『ヘヴィーオブジェクト 採用戦争』
■著：鎌池和馬
■イラスト：オブジェクトデザイン：凪良
■アスキー・メディアワークス
■発売中
■¥610
コミックも人気沸騰中！
電撃文庫
『ヘヴィーオブジェクト』
第２弾発売！
ヘヴィーオブジェクト
HEAVY OBJECT

電撃文庫第2弾紹介!

姿を見せない謎の巨大兵器「ステルスオブジェクト」を撃破せよ!

STORY

テロ集団と化した大財閥のオブジェクトを追い クウェンサーたちが世界各地を駆け回る!!

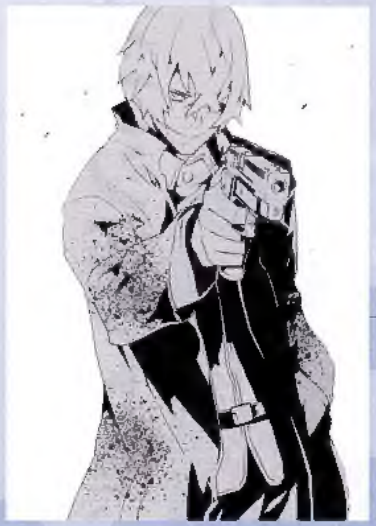
巨大兵器・オブジェクトの設計士を目指す学徒兵のクウェンサーと、貴族階級の不良軍人・ヘイヴィア。生身でオブジェクトを撃破した英雄のはずの2人は、まるで報われることなく上官のフローレイティアに酷使される日々を送っていた。そんな彼らに下された新たな任務は、敵国から離脱した巨大組織・マスドライバー財閥を追うこと。しかも財閥は、姿を見せないステルス型のオブジェクトを持っているようで……!?

「けっちゃくをつける。
これ以上、クウェンサーたちを、
おいかけ回させない」

➡クウェンサーたちと同じ部隊でオブジェクトを駆る、エリートパイロットのミリンダ。彼女は中破した愛機・ベイビーマグナムを操り、クウェンサーを発見した財閥のオブジェクトに向けて主砲を斉射する!!

「……ヘイヴィア様、
木箱の上に
怪しげなパッケージが
置きっぱなしでしてよ」

⬆名門貴族の御曹司・ヘイヴィアに、なんと婚約者がいたことが発覚！　しかも彼は、たまたま見つけたエッチなビデオをクウェンサーと一緒に鑑賞していたところを、その婚約者に目撃されてしまう!!



「……お前よりはマシだと
思っているよ。なぁ、
クウェンサー＝バーボタージュ君?」

⬅クウェンサーたちの標的である財閥の重鎮・スラッダー。彼もどうやらクウェンサーのことを知っているらしく……?

続きは『ヘヴィーオブジェクト 採用戦争』で!!

コミック

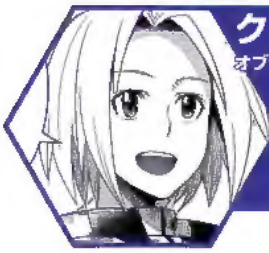
史上最強の破壊力を誇る超大型兵器・オブジェクトに、生身で挑む無謀な若者たちの物語――

ヘヴィオブジェクト HEAVY OBJECT

■原作：鎌池和馬
■作画：犬江しんすけ
■キャラクターデザイン：凪良

知恵と勇気で巨大兵器に立ち向かう若者たちの活躍を描く本作。危機一髪のミリンダを救ったクウェンサーの運命は!? 今回も、彼らの活躍から目が離せない!!

登場人物



クウェンサー
オブジェクトの設計を学ぶ志願兵の少年

オブジェクトの知識が豊富な、本作の主人公。派遣留学で最前線に来た学徒兵だ。大胆な行動に出ることが多い。

ヘイヴィア
銃撃からレーダー操作まで何でもこなす不良軍人

貴族階級出身の少年兵で、担当はレーダー分析官。付き合いがよく、悪態を付きながらもクウェンサーの行動をサポートする。

ミリンダ
オブジェクトを操るエリートパイロット

本作のヒロインで、オブジェクトを駆る少女。基地では「お姫様」扱いされている。滅多に感情を表に出さない。

フローレイティア
部隊の指揮をとる18歳の女性将校

18歳の若さで複数の部隊を指揮する敏腕女性将校。カンザシやキセルを愛用する和風マニア。性格は気さくで話しやすい。

ワールドガイド WORLD GUIDE

巨大兵器が激突する未来の戦場が物語の舞台

本作は、連合国家の間で絶えず戦闘が行われている近未来の物語。ただしこの時代の戦争とは〝オブジェクト同士の戦い〟のことで、兵士の任務はオブジェクトの整備や支援が主だった。そのため、生身の兵士がオブジェクトと戦うことはあり得なかったのだが……？

■オブジェクトとは？

巨大な主砲と無数の副砲、そして核の直撃にも耐える装甲を持つ全長50m級の大型兵器。通常兵器では歯が立たず「オブジェクトを倒すにはオブジェクトをぶつけるしかない」というのがこの時代の常識だ。

インフォメーション INFOMATION

『とある魔術の禁書目録（インデックス）』第2期アニメ化決定!!

鎌池和馬氏が原作を手掛け、昨年、好評のうちに幕を閉じたアニメ版『とある魔術の禁書目録』。その第2期が、この秋放映決定！　しかも、PSPでゲーム化も。多岐に広がる鎌池ワールドに要注目だ!!

あらすじ STORY DIGEST

味方部隊から離れて敵中に孤立した、クウェンサーとミリンダの運命は!?

アラスカの雪上戦で、敵オブジェクト・ウォータストライダーのブラフ戦術に引っかかってしまったミリンダのベイビーマグナム。善戦空しく愛機を撃破された彼女は、脱出直後に救難信号を発して敵をおびき寄せ、味方部隊を逃がそうとする。それを知ったクウェンサーは単身ミリンダのもとへ駆けつけて、敵に捕らわれていた彼女の救出に成功！　しかしその戦いの最中に、クウェンサーは爆風に巻き込まれて意識を失ってしまい……。

!?
ばっ
おおおお

IS THIS THE END OF THE LINE FOR KWEN-SER?!

KWEN-SER...

CHAPTER 3

ヘヴィオブジェクト HEAVY OBJECT

ORIGINAL WORK: KAMACHI KAZUMA

MANGA: INUE SHINSUKE

CHARACTER DESIGNS: NAGIRYOU

FUTARI WA PRETTY ANON

PRESENTS: HEAVY OBJECT PRETTYANON.WORDPRESS.COM

gasp

gasp

TOO BAD...

I'LL... FINISH YOU OFF FOR GOOD...

.....

DIE, YOU...

ZUKYUUN

GASH

pant

pant

gasp

D... DID I MAKE IT IN TIME?!

HA

PRIN-CESS... ARE YOU OKAY?!

WHERE'S THAT IDIOT, KWEN...

!!

KWEN-
SER...

KWEN-
SER!
WAKE
UP!

I'M
STILL
ALIVE...?

..WAIT,
WHAT?

UGH...

GH...

...HEI-
VIA?

PRIN-
CESS
...?

THANKS
TO THAT
CRAG OVER
THERE, YOU
DIDN'T END UP
GETTING
BLOWN TO
BITS.

YOU'RE
LUCKY TO
GET AWAY
WITH JUST
A SCRATCH.

THOSE
BASTARDS
WERE
PRETTY
TOUGH!

ANY-WAYS,

SOMEHOW A COUPLE OF NOOBS LIKE US ACTUALLY PULLED THAT OFF.

THEY'RE ALL DEAD.

WHAT ABOUT THOSE GUYS?!

S-S-S WAH! SORRY, PRIN-CESS!

!

?!

NOW THAT YOU'RE AWAKE, YOU NEED TO GET UP.

?!

WHY...

PRIN-CESS?

.....?

.....

WHY DID YOU COME TO SAVE ME?

"YOU'RE ALL JUST CANNON FOD-DER!"

"YOU CAN'T DO ANY-THING WITH-OUT ME!"

I THOUGHT, "I'M THE ONE PROTECT-ING YOU!"

I AL-WAYS TREATED YOU LIKE IDIOTS...!

I...

AND YOU WERE GOING AGAINST AN OB-JECT...

AND YOU CAN'T FIGHT...

YOU'RE NOT EVEN AN ELITE...

WHY DID YOU EVEN COME HERE?

YOU MAY SAY THAT...

BUT...

.....

I WAS ALWAYS PUTTING YOU DOWN!

WHY WOULD SOMEONE LIKE YOU COME TO SAVE ME AFTER THAT?!

THAT'S NOT WHAT'S IMPORTANT, RIGHT?

SINCE I'VE COME HERE, I'VE UNDERSTOOD SOMETHING.

OBJECTS ARE MONSTERS.

AND WE'RE THE ONLY ONES...

WHO'VE BEEN FIGHTING AGAINST THEM.

BUT YOU KNOW,

YOU DON'T ...

...HAVE TO FIGHT ALONE, OKAY?

I DIDN'T WANT TO LEAVE YOU ALONE AFTER YOU'D LOST YOUR OBJECT.

THAT'S ALL THE REASON I CAN GIVE YOU.

BY THE WAY, PRINCESS, AND OUR KNIGHT...

DOESN'T LOOK LIKE WE CAN WASTE ANYMORE TIME HERE...

PLUS, I DON'T REALLY ACT LIKE THE NOBLE I AM...

I COULDN'T ABANDON A FRIEND, COULD I?

ME?

...?

THAT'S THE SOUND OF AN OBJECT!

THE WATER STRIDER'S COMING BACK!

SHUNK...!!

SHUNK...

SHUNK...

RUN WHERE?

GH...

RUN...

WE'VE GOTTA RUN!

WELL, DUH! OF COURSE THEY'D COME BACK AFTER HEARING ALL THAT NOISE YOU WERE MAKING!

!!

キョロ

キョロ

THAT'S A GOOD QUES-TION...

...

!!

GIVE ME YOUR RESCUE BEACON! HURRY!

PRIN-CESS!

!?

THAT MIGHT WORK...

HEY,

THAT'S YOUR SNOWMOBILE, RIGHT, HEIVIA?

HUH? OH, YEAH.

THE OBJECT IS GONNA GO AFTER THE NEAR-EST SOURCE OF HEAT.

SO WE'LL HAVE THE OBJECT CHASE AFTER THIS!

THIS'LL BE A DECOY.

HOW'RE WE GONNA GET AWAY WITHOUT THAT...

HEY, WHAT ARE YOU DOING, KWENSER?

AND WE CAN TELL WHETHER OR NOT IT'S BEEN INTERCEPTED BY CHECKING THE BEACON.

IF IT GOES FAR ENOUGH, THE GROUND FORCES WILL GET DISTRACTED, TOO.

I DUNNO HOW HEAVY IT IS, AND THE TERRAIN ISN'T FLAT, BUT AS LONG AS IT KEEPS RUNNING AT FULL SPEED, IT'LL GO ON ITS OWN.

ブォン。

INSTEAD OF JUST TRYING TO RUN AWAY, THIS'LL BE SAFER...

I GET IT.

Right.

WE'LL SNEAK AWAY!

AND THEN, IN THE COVER OF THE FOREST, WITHOUT BEING DETECTED...

Wow...

LET'S TRY AND GET THERE!

A COUPLE HUNDRED METERS INTO THAT FOREST, THERE'S A CAVE.

OKAY, LET'S GO!

HURRY!

RUN!

GET UNDER HERE! IF YOU CAN, COVER YOURSELF WITH THE SNOW!

IT'S COMING! HURRY UP!

ザッ

ザッ

ザッ

ザッ

ザッ

HOLY SHIT, IT'S HERE!

DON'T MOVE!

ヒュー

ヒュー

ヒュー

ヒュー

SHUNK...
SHUNK...
SHUNK...
SHUNK...
LOOKS LIKE IT.
IS IT GONE...?
DON'T START CELEBRATING YET, WE'VE GOT TO HURRY AND GET OUT OF HERE BEFORE THEY...
がば
YAHOO! KWENSER, YOU'RE THE BEST!
HUH?!
WITH THE PRINCESS' SUDDEN gasp COLLAPSE, WILL THE PARTY BE gasp ABLE TO MAKE IT THROUGH IN ONE PIECE!?
PRIN-CESS?!
gasp
NOW IN MAOH!
TO BE CONTINUED
COMING OUT SEPT. 27TH!

FUTARI WA PRETTY ANON

WE ARE PRETTY ANONYMOUS

SCANS
TRANSLATION
CLEANING
SCANLATION

TRANSLATOR-FAG
(ANON BLACK)

come visit us at:
prettyanon.wordpress.com
#prettyanon@irc.rizon.net
korewaprettyemail@gmail.com